





Scheda B3

**OSSERVAZIONE AMBIENTALE**  
**DI** \_\_\_\_\_

Seduta →  
Data →

1°	2°	3°

**Osservatore:**

• \_\_\_\_\_

N	G

**Durata di permanenza della persona nell'habitat musicoterapico:**

1) lunga (da 31' a 45');			
2) media (da 16' a 30');			
3) breve (da pochi secondi a 15').			


**Postura/e e posizione/i assunta/e dalla persona nell'ambiente considerato:**

1)			
2)			
3)			
4)			
5)			
6)			
7)			
8)			
9)			
10)			
11)			
12)			
13)			
14)			
15)			
16)			
17)			
18)			
19)			
20)			


**Annotazioni**



Scheda B4

**OSSERVAZIONE AMBIENTALE**  
**DI** \_\_\_\_\_

Seduta →	1°	2°	3°
Data →			

**Osservatore:**

• _____			
---------	--	--	--

N	G

**Azioni attivate dalla persona presa in esame nei riguardi di sé:**

1) afferma;			
2) annusa;			
3) bacia;			
4) guarda;			
5) muove;			
6) tocca;			
7)			
8)			
9)			
10)			


**Azioni attivate dalla persona presa in esame nei riguardi di:**

1) afferma;			
2) annusa;			
3) bacia;			
4) guarda;			
5) muove;			
6) tocca;			
7)			
8)			
9)			
10)			


## Scheda B5

**OSSERVAZIONE AMBIENTALE  
DI \_\_\_\_\_**

Seduta →	1°	2°	3°
Data →			

**Osservatore:**

•
---

N	G

**Azioni attivate dalla persona presa in esame nei riguardi di:**

1) afferma;			
2) annusa;			
3) bacia;			
4) guarda;			
5) muove;			
6) tocca;			
7)			
8)			
9)			
10)			


**Azioni attivate dalla persona presa in esame nei riguardi di:**

1) afferma;			
2) annusa;			
3) bacia;			
4) guarda;			
5) muove;			
6) tocca;			
7)			
8)			
9)			
10)			
