

# Collage di suoni

Catalogare i suoni in base al gruppo di appartenenza

Pag. 13

Riempi i cerchietti con il colore uguale a quello dei gruppi di appartenenza dei suoni che ascolti

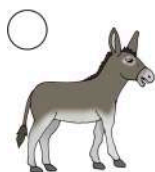
NATURA

ANIMALI

MEZZI DI  
TRASPORTO

ATTREZZI DA  
LAVORO

LA VOCE  
UMANA



CD1

## TRACCIA 6

1. Uccellino (Animali)
2. Camion (Mezzi di trasporto)
3. Motosega (Attrezzi da lavoro)
4. Asino (Animali)
5. Forbice (Attrezzi da lavoro)
6. Ruscello (Natura)
7. Pianto di bambino (Voce umana)
8. Vulcano (Natura)
9. Moto (Mezzi di trasporto)

**Indicazioni sull'ascolto** Sequenza di ascolti dedicati al rapporto fra i suoni-rumore e la loro specifica categoria di appartenenza.

**Obiettivi generali** Sviluppare attenzione e concentrazione nei confronti dei vari suoni naturali e artificiali. Operare con ordine logico e rispettare la sequenza temporale degli eventi ascoltati. Abituarsi al silenzio positivo e costruttivo attraverso un ascolto attento. Saper fare domande pertinenti alle esperienze vissute. Saper dare risposte pertinenti.

**Obiettivi specifici** Confrontare, discriminare e riconoscere la diversità tipologica fra suoni naturali e artificiali. Saper indicare con le proprie parole alcune caratteristiche sonore dei vari suoni individuati.

### Percorso didattico

Spiegare che si tratta di un ascolto verifica, cioè di un'attività che serve per controllare se ogni alunno ha acquisito la capacità di riconoscere i suoni della natura, della voce umana, degli animali, dei mezzi di trasporto e degli attrezzi da lavoro.

Far ascoltare la sequenza dei vari suoni.

Controllare in gruppo la correttezza del compito svolto.

Non dire agli alunni che si tratta di nuovi suoni, cioè di suoni non ancora ascoltati ma facenti parte dei settori già ascoltati (natura, mezzi di trasporto, ecc.)

### Andare oltre

Si possono invitare i singoli alunni a disegnare in classe un ambiente naturale, un animale, un mezzo di trasporto, una persona che parla in un certo modo, un attrezzo da lavoro e, poi, invitarlo ad imitare con la voce i singoli disegni realizzati (es. *Questo disegno che suono fa?*).