

CONTENUTO CD1

1	EAR TRAINING MELODICO - SCALA DI DO MAGG.	• Esercizio 1 (0:42)
2	“ “ “	• Esercizio 2 (0:28)
3	“ “ “	• Esercizio 3 (0:28)
4	“ “ “	• Esercizio 4 (0:40)
5	“ “ “	• Esercizio 5 (0:42)
6	“ “ “	• Esercizio 6 (0:19)
7	EAR TRAINING MELODICO - INTERVALLO DI 2ª	• Tanti auguri (Framm.) (0:22)
8	“ “ “	• Barcarola (Framm.) da <i>I Racconti di Hoffman</i> di J. Offenbach (0:22)
9	“ “ “	• Test 1 (sugli intervalli di seconda) (0:58)
10	EAR TRAINING MELODICO - INTERVALLO DI 3ª	• Allegro (Framm.) da <i>La Primavera</i> di A. Vivaldi (0:22)
11	“ “ “	• Oh che bel castello (Framm.) (0:22)
12	“ “ “	• Greenleaves (Framm.) (0:22)
13	“ “ “	• Birichinata (Framm.) da <i>Pinocchio</i> di F. Carpi (0:22)
14	“ “ “	• Test 2 (sugli intervalli di terza) (0:58)
15	EAR TRAINING MELODICO - INTERV. DI 4ª, 5ª, 8ª	• Preludio (Framm.) dal <i>Te Deum</i> di M. A. Charpentier (0:22)
16	“ “ “	• Adeste fideles (Framm.) (0:22)
17	“ “ “	• Twinkle Twinkle Little Star (Framm.) (0:22)
18	“ “ “	• Lago dei cigni (Framm.) di P. I. Ciaikovskij (0:22)
19	“ “ “	• Over The Rainbow (Framm.) di E. Y. Hardburg e H. Arlen (0:22)
20	“ “ “	• Abbronzatissima (Framm.) di C. Rossi e E. Vianello (0:22)
21	“ “ “	• Test 3a (sugli intervalli di quarta e quinta) (0:22)
22	“ “ “	• Test 3b (sugli intervalli di quinta e ottava) (0:22)
23	“ “ “	• Test 3c (sugli intervalli di quarta, quinta e ottava) (0:22)
24	EAR TRAINING MELODICO - INTERVALLO DI 6ª	• Libiamo... (Framm.) da <i>La Traviata</i> di G. Verdi (0:22)
25	“ “ “	• Go down Moses (Framm.) (0:22)
26	“ “ “	• Love Story (Framm.) di F. Lay (0:22)
27	“ “ “	• Test 4 (sugli intervalli di sesta) (0:22)
28	“ “ “	• Test 5 (Riepilogo intervalli) (0:22)
	1. Arrivederci Roma (R. Rascel - © by EMI Publishing Italia S.r.l.) 2. Lola (W. Donaldson) 3. The Sound of silence (P. Simon - © by PAUL SIMON) 4. White Christmas (I. Berlin - © by Warner Chappell Music International Ltd.) 5. Fratello sole, sorella luna (R. Ortolani - © by CTC Creative Team Company S.r.l.) 6. Singin' in the rain (A. Freed, N. H. Brown - © by Metro Goldwyn Mayer Inc.) 7. O Tannenbaum (Tradizionale) 8. Danza polovesiana (A. P. Borodin) 9. Orfeo negro (L. Bonfa - © by EUTERPE EDICOES LTDA/MERIDIA EDITIONS)	
29	EAR TRAINING ARMONICO	• Accordi maggiori e minori (0:22)
30	“ “ “	• Test 1 (sugli accordi maggiori e minori) (0:22)
31	“ “ “	• Tono maggiore - Tono minore (0:22)
32	“ “ “	• Test 2 (Melodie in maggiore e in minore) (0:22)
	1. Bourrée (W. A. Mozart) 2. Mattino da <i>Peer Gynt</i> (E. Grieg) 3. Canzone di Maggio (W. A. Mozart) 4. La Moldava (B. Smetana) 5. Adagio dal <i>Concerto d'Aranjuez</i> (J. Rodrigo - © by SCHOTT'S B SOEHNE MUSIKVERLAG INTERNATIONAL G) 6. Eine Kleine Nachtmusik (W. A. Mozart) 7. Primo dolore dall' <i>Album della gioventù</i> (R. Schumann) 8. Sinfonia n. 40 (W. A. Mozart)	
33	GUIDA DEL GIOVANE ALL'ORCHESTRA (B. Britten) (0:41)	
34	OTTAVINO (Framm. da <i>Semiramide</i> di G. Rossini) (0:41)	
35	FLAUTO TRAVERSO (Framm. da uno <i>Studietto</i> di L. Hugues) (0:41)	
36	OBOE (Framm. dal <i>Concerto in Do Magg. KV 314, 1ª Mov.</i> di W. A. Mozart) (0:41)	
37	CORNO INGLESE (Tema dalla <i>Sinfonia n. 9 "Dal Nuovo Mondo"</i> di A. Dvorák) (0:41)	
38	CLARINETTO (Framm. dal <i>Concerto in La Magg. K622</i> di W. A. Mozart) (0:41)	
39	FAGOTTO (Framm. dal <i>Concerto per Fagotto e Orchestra</i> di W. A. Mozart) (0:41)	
40	CORNO (Framm. da <i>Till Eulenspiegels</i> di R. Strauss) (0:41)	
41	TROMBA (Framm. dall' <i>Ouverture Leonore</i> di L. van Beethoven) (0:41)	

42	TROMBONE (Framm. da <i>La Cavalcata delle Valchirie</i> dall'Opera <i>Walkiria</i> di R. Wagner) (0:41)		
43	TUBA (Framm. da <i>La Cavalcata delle Valchirie</i> dall'Opera <i>Walkiria</i> di R. Wagner) (0:41)		
44	VIOLINO (Framm. dalla <i>Giga BWV 1004</i> di J. S. Bach) (0:41)		
45	VIOLA (Framm. <i>Rondó</i> dal <i>Concerto per Viola</i> di C. Stamitz) (0:41)		
46	VIOLONCELLO (Framm. dalla <i>Suite n. 1 in Sol Magg. BWV 1007</i> di J. S. Bach) (0:41)		
47	CONTRABBASSO (Framm. <i>Allegro</i> dal <i>Concerto n. 2 in Re Magg.</i> di C. D. von Dittersdorf) (0:41)		
48	TIMPANI (Finale dalla <i>IX Sinfonia</i> di L. van Beethoven) (0:41)		
49	XILOFONO (Framm. dalla <i>Danza macabra</i> di C. Saint Saëns) (0:41)		
50	GRANCASSA, RULLANTE, PIATTI (0:41)		
51	ARPA (Framm. dal <i>Concerto in Sib</i> di G. F. Händel) (0:41)		
52	SAX CONTRALTO (Framm. da uno <i>Studietto</i> di C. Salviani) (0:41)		
53	PIANOFORTE (Framm. di <i>Per Elisa</i> di L. van Beethoven) (0:41)		
54	CHITARRA (Framm. dal <i>Rondó T 684</i> di H. Purcell) (0:41)		
55	ORGANO A CANNE (Framm. <i>Corale</i> dalla <i>Cantata BWV 147</i> di J. S. Bach) (0:41)		
56	KNOCKIN' ON HEAVEN'S DOOR di B. Dylan - © by Sony Music Publishing S.r.l. (0:41)		
57	THE ORIGINAL CHARLESTON di J. P. Johnson (0:41)		
58	KOTO E SHAKUACHI (0:41)		
59	CORNAMUSA (0:41)		
60	DIDGERIDOO (0:41)		
61	LAUNEDDAS (0:41)		
62	BALAFON (0:41)		
63	SITAR E TABLA (0:41)		
64	CHARANGO E FLAUTO DI PAN (0:41)		
65	ENDINGIDI (0:41)		
66	BANDONEON (0:41)		
67	LIUTO ARABO (UD) (0:41)		
68	MELODY, HARMONY AND RHYTHM (L. Perini) © by Progetti Sonori (0:41)		
69	DAL MINUETTO ALL'HIP HOP - MEDLEY (0:41) 1. Minuetto (L. Boccherini) 2. Sanguie viennese (J. Strauss jr.) 3. Nut Fort! Polka Schnell, op. 383 (J. Strauss jr.) 4. La Danza (G. Rossini) 5. Begin The Beguine (C. Porter - © by Harms Inc.) 6. Rock Around The Clock (M. C. Freedman, J. E. Myers - © by Myers Music Inc.) 7. TSOP (K. Gamble, L. Huff - © by WARNER TAMERLANE PUBLISHING CO) 8. My Life (S. Alessandroni - A. Mottini)		
70	HEY YAMBA WINDA OH (M. Spaccacocchi) © by Progetti Sonori (2:13)	71	BASE
72	UMUNTU (M. Spaccacocchi) © by Progetti Sonori (2:13)	73	BASE
74	FRATELLO SOLE, SORELLA LUNA (R. Ortolani) © by CTC Creative Team Company S.r.l. (2:13)	75	BASE
76	RICORDI D'IRLANDA (G. Vivaldi) © by Progetti Sonori (2:13)	77	BASE
78	HERE'S TO YOU (J. Baez, E. Morricone) © UNIVERSAL MUSIC PUBLISHING RICORDI S.r.l. (2:13)	79	BASE
80	PLAISIR D'AMOUR (J. P. E. Martini) (2:13)	81	BASE
82	WE SHALL OVERCOME E I DIRITTI CIVILI (1:14)	83	BASE
84	CYRANO DE BERGERAC (E. Rostand) (0:23)		
85	L'INFINITO (di G. Leopardi letta da Arnoldo Foà) © by Musica e Muse - Via Croce di Città, 82 - Aosta (0:26)		
86	CANTARE GLI INTERVALLI DI TERZA (L. Perini) © 2013 by Progetti Sonori (0:23)	87	BASE
88	CANTARE GLI INTERVALLI DI QUARTA (L. Perini) © 2013 by Progetti Sonori (0:23)	89	BASE
90	CANTARE GLI INTERVALLI DI QUINTA (L. Perini) © 2013 by Progetti Sonori (0:23)	91	BASE
92	CANTARE GLI INTERVALLI DI SESTA (L. Perini) © 2013 by Progetti Sonori (0:23)	93	BASE
94	ALL INTERVALS (L. Perini) © 2013 by Progetti Sonori (0:23)	95	BASE
96	CANTARE L'ACCORDO DI DO MAGGIORE E DO MINORE (L. Perini) © 2013 by Progetti Sonori (0:23)	97	BASE
98	ECCOMI QUA (M. Spaccacocchi) © 2013 by Progetti Sonori (0:23)	99	BASE

CONTENUTO CD2

1	CONTO LE STELLE (L. Perini) © 2013 by Progetti Sonori (2:44)	2	BASE
3	FILASTROCCA POPOLARE (3:34)	4	Soprani 1
		5	Soprani 2
		6	Contralti
7	LA PULCE D'ACQUA (A. e L. Branduardi) © by Musiza Edizioni Musicali S.r.l. (2:22)	8	Base + 2ª v.
9	BASE	10	BASE
10	ARACNE (M. Spaccazocchi) © 2013 by Progetti Sonori (1:34)	11	Base + Contr.
12	BASE	13	BASE
13	ORFEO NO! (M. Spaccazocchi) © 2013 by Progetti Sonori (1:34)	14	BASE
15	IL GIORNO DELLA MEMORIA (M. Spaccazocchi) © 2013 by Progetti Sonori (1:34)	16	Base + Contr.
17	BASE	18	BASE
18	GIROTONDO INTORNO AL MONDO (P. Fort, S. Endrigo) © Fonit Cetra (1:34)	19	Base + Contr.
20	BASE	21	BASE
21	BAKU (M. Spaccazocchi) © 2013 by Progetti Sonori (1:34)	22	Base + Sopr. 2
23	BASE + Contr.	24	BASE
25	CALL & RESPONSE (1:34)	26	Base + Sopr. 2
27	BASE + Contr.	28	BASE
	(M. Spaccazocchi) © 2013 by Progetti Sonori		
29	THE LITTLE DRUMMER BOY (Tradizionale)	30	Base + Contr.
31	BASE		
	(K. K. Davis, H. Onorati e H. Simeone) © Warner Chappell Music Interational LTD		
32	ADIEMUS (1:34)	33	Base + 2ª voce
34	Base + Sopr. 1	35	Base + Contr. 1
36	Base + Contr. 2	37	BASE
	(K. Jenkins) © by Boosey & Hawkes Music Publishers Ltd.		
38	VA' PENSIERO (dall'opera <i>Nabucco</i> di G. Verdi) (2:05)	39	Base + Sopr. 2
40	Base + Contr.	41	BASE

Produced by **Anna Maria Londei**

Arranged by **Lanfranco Perini**

Performed by

Track 1 (CD1) **Lucia Gregori**

Tracks 2-6, 9, 14, 21-23, 27, 53, 56 (CD1) **Lanfranco Perini**

Tracks 7, 8, 10-13, 15-20, 24-26, 28-31, 33-52, 57, 68, 72-80 (CD1) **Event Project Orchestra**

Track 33 (CD1) **Czechoslovak Radio Symphony Orchestra** • *Conductor: Ondrej Lenard* licensing by **Ducale Music**

Track 32 (CD1) **Event Project Orchestra, Stefano Roveda** (Violin), **Carlo Pedrazzoli** (Piano),

Alessandro Roselletti (Piano)

Track 54 (CD1) **Andrés Segovia** (Guitar) (P) 1961 by MCA Records Inc.

Tracks 62, 65 (CD1) **Lanfranco Perini** with samples of **Heart of Africa** - © by Spectrasonics

Tracks 58, 63, 67 (CD1) **Lanfranco Perini** with samples of **Heart of Asia** - © by Spectrasonics

Tracks 59-61, 64, 66 (CD1) **Lanfranco Perini** (Virtual Instruments)

Track 69 (CD1) **Event Project Orchestra, Sick 'n tone** for "My Life"

Track 82 (CD1) **Event Project Orchestra, Jacopo Bruno Spaccazocchi** (Voice)

Track 84 (CD1) **Jacopo Bruno Spaccazocchi**

Track 85 (CD1) **Arnoldo Foà** licensing by **Musica e Muse** Via Croce di Città, 82 - 11100 Aosta

Tracks 56, 70, 86-99 (CD1); 1-41 (CD 2) **Event Project Orchestra** and **Piccolo Coro Pop**

Recorded and mixed at **Ico Sound Studios** - Mercatello sul Metauro (PU)

except:

Tracks 33, 54, 85 (CD1)

© 2013 by Progetti Sonori

except:

Tracks 33, 54, 85 (CD1)

Mastering: **Ico Sound Studios** - Mercatello sul Metauro (PU)

(P) 2013 by Progetti Sonori

All rights reserved. International Copyright secured