

## I MESI

Pagg. 68-69

CD2

TRACCIA 41 (Brano completo)

TRACCIA 42 (Base)

**Indicazioni sul brano musicale**

Il canto *I mesi* promuove un percorso d'apprendimento dei mesi dell'anno, indicandone pure qualche caratteristica tipica. Il brano è cantato con voce molto delicata e rilassata.

Lo strumento musicale che emerge in questa composizione è il *sax soprano*. Tutto il brano, introduzione e testo, si ripetono due volte e poi segue un conclusivo intervento del *sax soprano*.

Anno nuovo di GENNAIO,



carnevale di FEBBRAIO,



MARZO, APRILE e fiori a MAGGIO.



quant'è bello questo viaggio!

**Obiettivi generali**

Comprendere e memorizzare i nomi e la sequenza dei mesi dell'anno.

**Obiettivi specifici**

Cantare in forma abbastanza delicata. Cantare per memorizzare la sequenza dei 12 mesi dell'anno.

**Percorso didattico**

Spiegare al gruppo il compito educativo di questo canto.

Leggere il testo agli alunni.

Far ascoltare più volte il brano per far memorizzare gli interventi musicali, il canto e il testo.

Durante gli ascolti invitare gli alunni a seguire il testo scritto.

Iniziare a far fare i primi tentativi cantati sulla versione integrale.

Solo quando il canto sarà eseguito con precisione, correttezza e delicatezza, si potrà passare all'esecuzione vera e propria sulla base musicale.

GIUGNO, LUGLIO e AGOSTO al mare,



a SETTEMBRE ritorno a studiare,



OTTOBRE e NOVEMBRE,  
sciarpe e maglioni,

ma a DICEMBRE... tanti bei doni!



PARTITURA PAG. 100

### Andare oltre

Scrivere su un grosso cartellone i mesi dell'anno e, accanto ad ogni scritta, far fare dei disegni agli alunni che caratterizzano ogni mese. Appendere il cartellone sulla parete della classe. Far ascoltare la sola base strumentale senza cantare invitando un alunno davanti al cartellone e, ricantando mentalmente il brano, con una bacchetta indicherà i nomi dei mesi trascritti. Tutta la classe controllerà la precisione e la sincronia delle indicazioni rispet-

to al momento musicale. Quest'ultima attività è un ottimo gioco-prova per verificare il livello di memorizzazione e di sincronizzazione che ogni alunno ha maturato nei confronti del brano stesso. Far apprendere a memoria la vecchia filastrocca per ricordare il numero dei giorni di ogni mese (i numeri con i colori serviranno poi per memorizzare i mesi con i loro diversi numeri):

**30 giorni ha Novembre  
con April Giugno e Settembre.  
Di 28 c'è ne uno  
tutti gli altri ne han 31.**

Per meglio ricordare tutti i mesi con i loro rispettivi giorni, quelli menzionati e non, si può scrivere la sequenza dei mesi con gli stessi colori usati: **G**ennaio **F**ebbraio **M**arzo **A**prile **M**aggio **G**iugno **L**uglio **A**gosto **S**ettembre **O**ttobre **N**ovembre **D**icembre (far notare la disposizione dei mesi da 31 giorni). Non dimenticare di ricordare la presenza di un anno bisestile ogni quattro e che, per questo, rende Febbraio un mese di 29 giorni.